

II. LÄSARE / KÖPARE

Goddag, mitt namn är från Svenska Gallup Institutet. Med anledning av att vi f.n. håller på med en undersökning angående kriminalromanser ber jag att få ställa ett par frågor rörande intresset för sådana böcker.

21. LÄSER NI DETEKTIVROMANER?

- 1. Ja, ofta
- 2. Ja, ibland
- 3. Nej

22. HUR MÅNGA SÅDANA BÖCKER BERÄKNAR NI ATT NI LÄSTE UNDER 1953?

. st.

23. HUR MÅNGA AV DESSA KÖPTE NI SJÄLV?

. st.

OM MAN DELADE UPP BÖCKERNA I TRE OLIKA KATEGORIER: SVENSKA FÖRFATTARE, UTLÄNDSKA FÖRFATTARE I SVENSK ÖVERSÄTTNING OCH UTLÄNDSKA FÖRFATTARE PÅ ORIGINALSPRÅKET, HUR MÅNGA AV DE BÖCKER NI KÖPTE FINNS DÅ INOM DESSA TRE GRUPPER?

(Anvisning till intervjuaren: Ange antalet för varje grupp!)

24. Svenska författare:

25. Utländska författare i översättning:

26. " " på originalspråket:

KOMMER NI MÖJLIGEN IHÅG, I VILKET PRISLÄGE BÖCKERNA LÅG, SOM NI KÖPTE UNDER 1953?

(Anvisning till intervjuaren: Ange antalet i varje prisklass!)

27. Över 14:- kr. :

28. 9:- - 14:- " :

29. 2:50 - 6:- " :

30. 2:35 " : (Svenska "pocket books!")

31. 1:85 " : (Amerikanska och engelska "pocket books")

32. under 1:85 " :

33. KAN NI MÖJLIGEN SÄGA VILKET SOM VAR ORSAKEN TILL ATT NI JUST VALDE DEN BOK NI SENAST KÖPTE?

- 1. Författarens namn
- 2. Annons eller annan reklam
- 3. Omslaget
- 4. Priset
- 5. Rekommendation
- 6. Annan orsak, vilken?